# 上高四3<500 No.34

中野区立上高田図書館 平成28年12月23日

第34回 上高田図書館 個性づくりテーマ展示

いにしえびと
古人からの
メッセージ

上高田図書館の近くには古式ゆかしい神社仏閣や、東京都の名勝としても知られる哲学堂公園があります。自然と文化が溶け合っているこの街を歩いているだけで、 ふと悠久の時を感じます。

古典文学には、昔の人が想っていたこと、感じていたことが込められています。 昔と今では、言葉をはじめとする文化が違いますし、自然・社会環境も異なります。 私たちが身近に感じるには難しいことかもしれません。それでも、古人からのメッセージは、現代に生きる我々の心の琴線にふれるものがあります。

連綿と続く時の中で、変わらないものを見つけにいきましょう。古雅の香り漂う 古典の世界へとご招待します。

展示期間:2016年12月23日(金)~

2017年2月23日(木)

展示場所:上高田図書館2階

一般開架展示コーナー

中野区立上高田図書館 TEL:03-3319-5411



## 古典といえば?



皆さんは古典文学といえば何を思い浮かべるでしょうか?

『源氏物語』、『古事記』、『東海道中膝栗毛』…。

古典文学は主に奈良時代から江戸時代までの作品を指します。多くは、穏やかな貴族社会が繁栄した平安時代や、戦乱の世が過ぎ去った江戸時代に生み出されました。

今回、かな文字の普及に伴い、女流文学が開花した平安時代の古典を中心に、中でも特に親しみやすい作品を紹介します。続いて今とは違う古典常識にも触れ、古語も学び直します。それでは、いざ、古典の世界に参りましょう。

## 男女逆転!? 『とりかへばや物語』





『とりかへばや物語』は平安時代後期の物語です。

顔はうり二つですが、男らしい姉、女らしい 弟という二人の物語です。それぞれの性別を 「とりかえたい(=とりかへばや)」と父は悩みま した。二人はそのまま成長し、やがて姫君は 若君と、若君は姫君と呼ばれるようになりまし た…。

今夏話題になった映画『君の名は。』も男女逆転の物語で、『とりかへばや物語』がモチーフとなっています。



## 虫好き女子!? 『虫めづる姫君』

『堤中納言物語』は平安時代後期に成立した日本最古の短編物語集です。

「虫めづる姫君」はその中の一編で、虫が大好きな女の子のお話です。平安時代の女性は、身だしなみの基本として、お歯黒、引眉(眉毛の全抜き)をしていました。しかしこの姫君、眉はそのまま歯は真っ白のままでした。虫が好きなことを除いては実はかなり現代的な女の子だったようです。

宮崎駿監督による『風の谷のナウシカ』のモデルと しても有名です。



# 知らなかった! 平安の宮中常識

#### ★顔を合わせない男女

平安時代、女性は成人式を過ぎたら男性と 直接顔を合わすことはできませんでした。当時 は 12~14 歳で成人を迎え、それ以降は今で いえば引きこもりの生活でした。

では顔を合わさなければどのように恋愛をしたのでしょうか。

実は噂話を元にした想像がきっかけでした。頭の中で恋心を膨らませて、手紙でやり取りをし、関係を紡いでいくのが平安貴族の恋愛事情でした。

また男性が女性をのぞき見(=垣間見)することがきっかけではじまる恋もありました。『源氏物語』の光源氏が垣間見をして紫の上に恋をしたのは有名な話です。

#### ★超重量系ファッション

平安時代の女性の正装を十二単といいます。 簡単に言うと和服の重ね着のことなのですが、実 は 10 キロ以上の重さがありました。

今も昔もオシャレには苦労が伴うようです。

#### ★夢で出会えたら…

好きな人と夢で出会えたら、その人は自分のことを想ってくれていると信じられていました。素敵な解釈だと思いますが、思い込みの強すぎる人から突然の求婚があったりしたら大変そうです。









#### ★古語を知るべし~古語辞典を携えよう!~

あはれ

をかし

どのような意味でしょうか?

かわいそう

おかしい

というのが現代語での意味です。 しかし古語では、

しみじみと した感慨

趣がある

という意味になります。

書かれた時代や文脈によっても異なってくるので、現代でおなじみの語句にも注意が必要です。

#### ★文法を知るべし~深く読めるようになる!~

「風立ちぬ」とはどのような意味でしょうか? 「風が立たない」 ? いえいえ違います。

「風が立った」という意味です。

「ぬ」には「~しない」という否定の意味がありますが、「~した」という完了・強意の意味もあります。 それを見分けるのに古文の文法知識が必要になります。

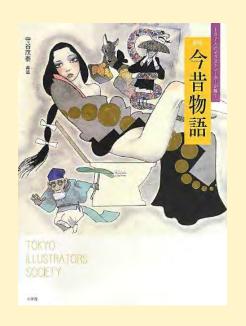


『源氏物語』は あはれの文学、 『枕草子』は をかしの文学 として有名です。

#### [参考図書]

『旺文社古語辞典』 松村明ほか 旺文社 2015 『平安女子の楽しい!生活』 川村裕子 岩波書店 2014 『日本の古典名著』 自由国民社 1998

## おすすめ展示図書



## 新版 今昔物語

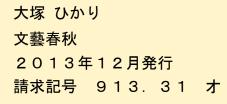
守谷 茂泰/再話小学館2013年5月発行請求記号 726.5 シ

『今昔物語』は「今は昔…」のフレーズで始まる平安時代の説話集です。合計1000話以上の説話から選りすぐりの50話を現代語に再訳。中でも、「女の執念で蛇にされる」は、歌舞伎などの古典芸能の演目にもある「導成寺」の原点となるお話。当時の世俗もわかり、味わい深い数々のお話に楽しみが広がります。

更に、167人のイラストレーターによる挿絵が華を添えています。1ページ毎に各人独自の世界観で描かれており、特に墨汁による描画に魅了されます。絵を読み解くのも楽しみ方の一つです。

好みの説話や挿絵を見つけるのも良し。気軽に古典 に親しめる一冊です。

## 竹取物語



古典を読むことは、少しハードルが高く感じられるかもしれません。でも、子どもの頃に誰でも1度は読んだことのある「かぐや姫」のお話は、古典文学の「竹取物語」が原作なのです。

この本は大塚ひかりさんによる現代語訳と解説で、とても読みやすくなっています。謎解きのページもあり、古人も現代の私たちと同じように考え、悩んだり、策を講じたりしていたことが分かります。遠い「古」の世界がグッと身近に感じられることでしょう。現代文学の延長線の感覚で読めるので、「古典の世界に挑戦しよう!」と考えている人にはピッタリです。



# 展示図書リスト

書名	著編者名	出版社名	出版年	請求記号
●古典作品			0015 0	10.0.
古事記	三浦佑介/監	朝日新聞出版		210. 3 =
水木しげるの日本霊異記	水木しげる	KADOKAWA		′26. 1 ₹
新版今昔物語	守谷 茂泰/再話	小学館		'26.5シ
まんがとあらすじでわかる古事記と日本書紀	坂本 勝/監	宝島社		13. 2 マ
竹取物語	大塚 ひかり	文藝春秋		13.31 才
小説私編落窪物語	三潴 信道	東京図書出版	2016 9	13. 35 シ
眠れないほどおもしろい源氏物語	板野 博行	三笠書房	2012 9	913.36 A
とりかえばや物語	田辺 聖子	文藝春秋	2015 9	913. 38 F
虫めづる姫君	蜂飼 耳/訳	光文社	2015 9	13. 38 ム
平家物語	関 幸彦/監	実業之日本社	2011 9	13. 43 🔨
図説王朝生活が見えてくる!枕草子	川村 裕子/監	青春出版社	2015 9	14.3 セ
<超口語訳>方丈記	濱田 浩一郎	東京書籍	2012 9	914.42 カ
すらすら読める土佐日記	林 望	講談社	2005 9	15. 32 キ
更級日記	清水 康代/漫画	双葉社	2014 9	15.36 ス
▲古典の知識				
古典について、冷静に考えてみました	逸見 喜一郎ほか	岩波書店	2016	002 ⊐
とりかへばや、男と女	河合 隼雄	新潮社	2008 1	46. 1 カ
平安大事典	倉田 実	朝日新聞出版	2015 2	210. 3 ^
アニメに息づく日本古典	山田 利博	新典社	2010 7	78.7 ヤ
古典のおさらい	真野 真	自由国民社	2011 8	310 マ
旺文社古語辞典	松村 明ほか	旺文社	2015 8	313.6 才
日本の古典はエロが9割	大塚 ひかり	日本文芸社	2016 9	910.2 才
古典と歩く古都鎌倉	佐藤 智広	新典社	2014 9	10.2 サ
千年の百冊	鈴木 健一	小学館	2013 9	10.2 セ
日本古典文学	近藤 健史	弘文堂	2015 9	910.2 =
万葉集植物さんぽ図鑑	木下 武司/文 亀田 龍吉/写真	世界文化社	2016 9	911.12 キ
書名	著編者名	出版社名	請求記号	モデル・モチーフ
★古典をモデル・モチーフにした作品ー				
風の谷のナウシカ ジブリの教科書	スタジオジブリー文春文庫		. 7 カ	堤中納言物語
風の谷のナウシカ シネマコミック	宮崎 駿/原作・脚本・監督		. 7 🛢	堤中納言物語
はなとゆめ	冲方 丁		. 6 ウブ	清少納言
紫式部の娘。賢子がまいる!	篠 綾子/作 小倉マユコ/絵		. 6 シノ	紫式部
小説君の名は。	新海 誠		. 6 シン	とりかへばや物語
六条御息所源氏がたり 上・下	林真理子		6 ハヤ 1・2	源氏物語
ギケイキ	町田 康		. 6 マチ	義経記
徒然草REMIX	酒井 順子	新潮社 914	. 45 ∃	徒然草
	社名	収録作品		
◆まとめてどうぞ! 古典シリーズ				

マンガ古典文学 全9巻(6タイトル) 小学館 古事記、伊勢物語、方丈記、源氏物語、徒然草、竹取物語 「現代版」絵本 御伽草子 全6冊 講談社 付喪神、象の草子、木幡狐、うらしま、鉢かづき、はまぐりの草紙

## 日本の古典文学についてより詳しく調べるための方法

#### 1. 情報検索のキーワード

伊勢物語、歌物語、王朝文学、大鏡、奥の細道、軍記物語、源氏物語、古語、古事記、古典、 更級日記、曽根崎心中、竹取物語、堤中納言物語、徒然草、東海道中膝栗毛、土佐日記、 南総里見八犬伝、日記文学、日本書紀、平家物語、方丈記、枕草子、物語文学、歴史物語 など

#### 2. 基本的な情報を引き出す

辞書・事典類で、テーマについて基本的な情報を入手しましょう。

<図書館で所蔵している図書>(一例)

資料情報	請求記号	所蔵館
日本の古典名著	R028 =	中央図書館
自由国民社 1998	028 =	中央、野方、江古田、
		上高田図書館
日本古典文学大辞典 簡約版	R910.2	中央図書館
日本古典文学大辞典編集委員会		
	910.2 =	本町、鷺宮、上高田図書館
岩波書店 1986		

#### 3. 図書を探す

◆テーマの棚に行って探す

図書館の本は主題ごとに棚に並んでいるので、分類記号の最初の数字を参考にして同じ主題の本を探すことができます。

#### <関連分野の分類記号>

分類記号	分野	分類記号	分野
210	日本史	910. 25	日本文学 近世
810	日本語	911	和歌、短歌、俳諧、俳句
902	文学史	913	物語
910. 23	日本文学 古代	914	評論、随筆
910. 24	日本文学 中世	915	日記、紀行

#### ◆中野区立図書館ホームページの蔵書検索で探す

https://www3.city.tokyo-nakano.lg.jp/tosho/asp/WwKensaku.aspx

#### <図書館で所蔵している図書>(一例)

資料情報	請求記号	所蔵館
図解日本の装束 池上良太 新紀元社 2008	383. 1 イ	本町、野方図書館
日本人なら知っておきたい日本文学 蛇蔵 海野凪子 幻冬舎 2011	910. 2 ^	中央、本町、野方、南台、 東中野、江古田、上高田図書館

#### ◆東京都内公立図書館で所蔵されている図書を探す

◎東京都立図書館リサーチページ 統合検索 <a href="http://ufinity01.jp.fujitsu.com/metro/">http://ufinity01.jp.fujitsu.com/metro/</a> 東京都内の公立図書館の蔵書を一括して検索できます。 ◆国内で刊行されている図書を探す

◎国立国会図書館サーチ(NDL Search) 【インターネット】 <a href="http://iss.ndl.go.jp/">http://iss.ndl.go.jp/</a> 国内で刊行されている図書や雑誌が検索できます。

#### 4. 雑誌を探す

◆中野区立図書館ホームページの蔵書検索で探す

https://www3.city.tokyo-nakano.lg.jp/tosho/zousho/index magazine.html

#### <図書館で所蔵している雑誌>(一例)

道	<b>資料情報</b>	請求記号	所蔵館
東京人		29	中央、本町、東中野、
都市出版	月刊		上高田図書館
和樂		59	鷺宮、東中野図書館
小学館	隔月		
國語と國文學		91	中央図書館
明治書院	月刊		

- ◆国内で刊行されている雑誌を探す
  - ◎雑誌新聞総かたろぐ

2013年版 メディア・リサーチ・センター 【冊子】 (中央図書館 参考資料室所蔵) 現在刊行されている雑誌、新聞が調べられます。

※国立国会図書館サーチでは、国内で刊行されている雑誌、雑誌の記事も検索できます。

#### 5. インターネットを利用して調べる

◎国立国会図書館デジタルコレクション

http://dl.ndl.go.jp/

国立国会図書館で収集・保存している電子化された資料を検索・閲覧できるサービスです。貴重な古典籍もインターネット上で自由に閲覧できます。

◎古典の日(古典の日推進委員会)

http://www.kotennohi.jp/

2012年に11月1日が「古典の日」として制定されました。ホームページでは毎年開かれる「古典の日フォーラム」や「古典の朗読コンテスト」などのイベント情報、「古典の日絵巻」というトピックやコラムも掲載されています。

#### 6. 関連機関を利用して調べる

◎国文学研究資料館

〒190-0014 東京都立川市緑町 10-3

https://www.nijl.ac.jp/

特設展示や講演会、シンポジウムも開催されており、資料館内の図書館では閲覧・文献複写サービスを行っています。ホームページには電子資料館もあり、様々な古典籍のデータベースが公開されています。

◎宇治市 源氏物語ミュージアム

〒611-0021 京都府宇治市宇治東内 45-26

http://www.uji-genji.jp/

『源氏物語』ゆかりの地、宇治にあるミュージアムです。『源氏物語』や平安時代の文化を紹介する常設展示のほか、年に 5 回の企画展を開催しています。無料ゾーンには、『源氏物語』を中心に、入門書から専門書などを閲覧できる図書室もあります。

## 上高田図書館 TOPICS

# 図書館のお得情報をお届けします!

絵本・児童書コーナ 第6回

### ▶時々一般書架で絵本や児童書を見かけるけど何だろう?

上高田図書館では、土日祝日限定で、2階の一般カウンター横に 「絵本・児童書コーナー」を設置しています。

子ども向けの絵本だけでなく、 大人向けの絵本や英語で書かれ た絵本も用意しています。一般の 利用者の方もご利用ください。







上高田図書館の1階児童室は9時から17時まで開いています。 17時以降に来館された場合でも、ご希望の児童資料があれば、2階 の一般カウンターにお声かけください。児童室から児童書や児童向け の CD をお持ちします。お気軽にどうぞ!

夜でもかりられるんだ!