

上高田さくらの木だより No.37

中野区立上高田図書館 平成29年7月1日

第37回 上高田図書館 個性づくりテーマ展示

白球を 追いかけて



2017年はWBC(ワールド・ベースボール・クラシック)が開催され、再び野球熱が高まってきています。そして、2020年の東京オリンピックでも採用競技となりました。

上高田図書館の近く、哲学堂運動施設・上高田運動施設・妙正寺川公園運動広場には野球場があります。バットを背中にかついで、自転車をこいでいる姿をよく見かけることでしょう。

野球は複雑なルールをもつスポーツの1つです。今回野球のルールをわかりやすく解説します。

展示期間：7月1日(土)～8月24日(木)

展示場所：上高田図書館2階

一般開架展示コーナー

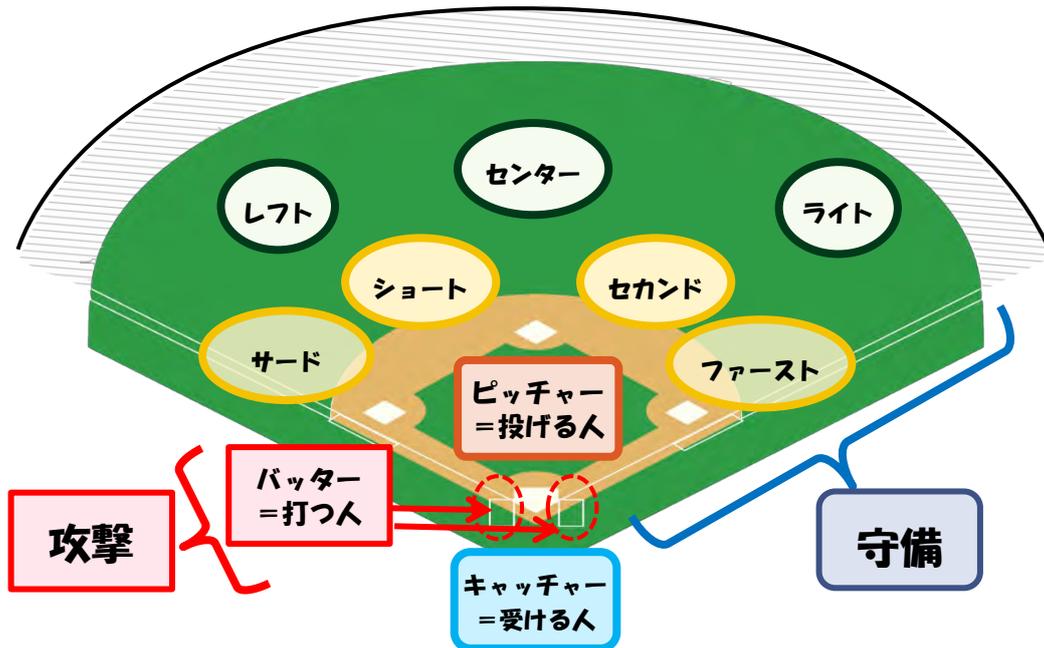
中野区立上高田図書館
TEL:03-3319-5411



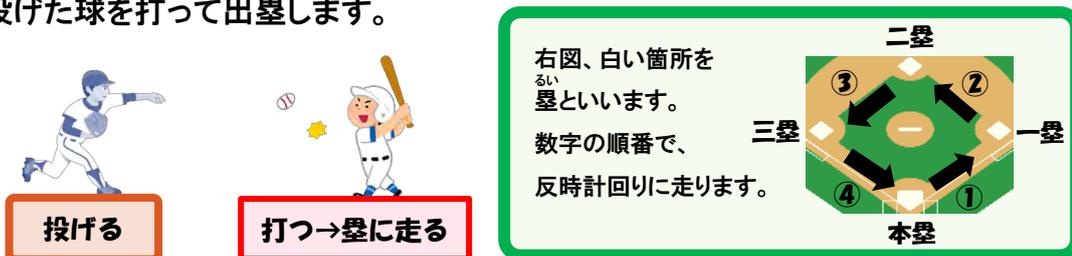
野球とは

1チーム9人の2チームが、攻撃と守備を交代しながら戦う球技

- ① 守備側の9人は所定の守備位置(ポジション)につきます。



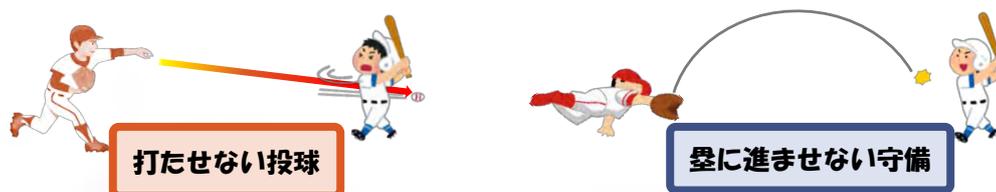
- ② 攻撃側の9人は順番にバッターとして打席に立ち、守備側であるピッチャーの投げた球を打って出塁します。



- ③ バッターは後続の攻撃によって塁を進めて、本塁に戻ってくることを目指します。



- ④ 守備側はそれを阻止することに努めます。

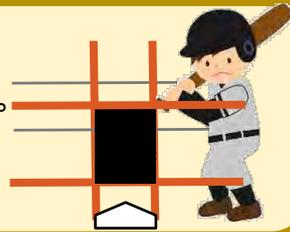


- ⑤ バッターが3人アウトで攻守交代となり、それを9回繰り返して、点が多い方が勝ちです。

ピッチャーとバッターの対決

◎ボールとストライク

右図の黒い箇所がストライクゾーンです。
 投げた球がゾーンを少しでも通るとストライク、それ以外はボールとなります。
 バッターは3つストライクになる前に打って塁に進もうとします。
 ピッチャーは3つストライクを取ってアウトにしようとしています。

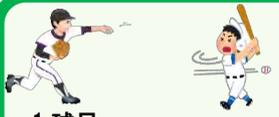


◎ボールカウント



B、S、Oはそれぞれボール、ストライク、アウトを示します。
 4つボールで、バッターは一塁に進むことができます。(フォアボール)
 3つストライクで、バッターはアウトになります。(三振)
 3つアウトで、攻守が交代します。(チェンジ)

◎対決の一例



1球目。
 投げた球はストライク。
 バッターは空振り。
 ⇒1ストライク



2球目。
 投げた球はボール。
 バッターは球を見送る。
 ⇒1ボール1ストライク

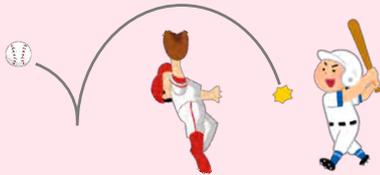


3球目。
 投げた球はストライク。
 バッターが打った球はヒット。
 ⇒1塁へ出塁、次の打者へ。



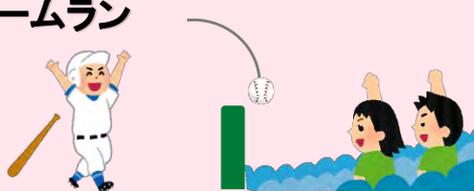
攻撃は打って塁に進もう！

ヒット



打ったボールがノーバウンドで捕球されず、バッターが守備よりも先に塁に到達すると、ヒットとなります。

ホームラン



ボールを打ち、ノーバウンドで場外に入るとホームランになり、出塁している選手の数+1得点入ります(例:満塁《1・2・3塁に選手がいる》の場合、3+1で4得点)。

守備はアウトをとろう！



アウトのパターン①
 打ったボールをノーバウンドで捕る。



アウトのパターン②
 打ったボールを守備が捕り、走るバッターに直接タッチ、またはバッターの進む塁を踏む。



アウトのパターン③
 ピッチャーがバッターから3つストライクを取る(三振)。

[参考図書]

『実践・観戦スポーツ辞典』 大矢順正 講談社 1999

野球に関するパスファインダー

パスファインダー

=情報の調べ方案内

1. 情報検索のキーワード

外野手、キャッチャー(捕手)、草野球、高校野球、甲子園、硬式野球、サード(三塁手)、侍ジャパン、三振、セカンド(二塁手)、センター(中堅手)、センバツ、盗塁、ドラフト、内野手、軟式野球、バント(犠打)、ピッチャー(投手)、ヒット(安打)、ファースト(一塁手)、プロ野球、変化球、ホームラン(本塁打)、メジャーリーグ(MLB)、ライト(右翼手)、レフト(左翼手)、ワールドベースボールクラシック(WBC) など

2. 基本的な情報を引き出す

辞書・事典類で、テーマについて基本的な情報を入手しましょう。

<図書館で所蔵している図書>(一例)

資料情報	請求記号	所蔵館
ビジュアル博物館 第83巻 大リーグ 同朋舎 2001	033 ビ 83	中央、上高田図書館
	78	南台図書館(児童)
	783.7 ケ	鷺宮図書館
21世紀スポーツ大事典 中村敏雄 高橋健夫 寒川恒夫 友添秀則 大修館書店 2015	R780.3 ニ	中央図書館
	780.3 ニ	上高田図書館

3. 図書を探す

◆テーマの棚に行って探す

図書館の本は主題ごとに棚に並んでいるので、分類記号の最初の数字を参考にして同じ主題の本を探すことができます。

<関連分野の分類記号>

分類記号	分野	分類記号	分野
526.7	野球場(ほか各種建築物)	780.7	スポーツトレーニング
780.6	体育施設、運動具	783.7	野球

◆中野区立図書館ホームページの蔵書検索で探す

<https://www3.city.tokyo-nakano.lg.jp/tosho/asp/WwKensaku.aspx>

<図書館で所蔵している図書>(一例)

資料情報	請求記号	所蔵館
甲子園の詩 阿久悠 幻戯書房 2013	783.7 ア	中央図書館
永遠の野球少年 中大輔 竹書房 2016	783.7 ナ	上高田図書館

◆東京都内公立図書館で所蔵されている図書を探す

◎東京都立図書館リサーチページ 統合検索 <http://ufinity01.jp.fujitsu.com/metro/>
東京都内の公立図書館の蔵書を一括して検索できます。

◆国内で刊行されている図書を探す

◎国立国会図書館サーチ(NDL Search)【インターネット】 <http://iss.ndl.go.jp/>
国内で刊行されている図書や雑誌が検索できます。

4. 雑誌を探す

- ◆中野区立図書館ホームページの蔵書検索で探す

https://www3.city.tokyo-nakano.lg.jp/tosho/zousho/index_magazine.html

＜図書館で所蔵している雑誌＞(一例)

資料情報	請求記号	所蔵館
週刊ベースボール ベースボール・マガジン社 週刊	78	中央、野方、南台、 鷺宮、江古田図書館
Slugger 日本スポーツ企画出版社 月刊	78	中央図書館
ベースボールマガジン ベースボール・マガジン社 月刊	78	野方、上高田図書館

- ◆国内で刊行されている雑誌を探す

◎雑誌新聞総かたろぐ

2013年版 メディア・リサーチ・センター【冊子】(中央図書館 参考資料室所蔵)
現在刊行されている雑誌、新聞が調べられます。

※国立国会図書館サーチでは、国内で刊行されている雑誌、雑誌の記事も検索できます。

5. インターネットを利用して調べる

◎野球について調べるには(リサーチ・ナビ 国立国会図書館)

https://nnavi.ndl.go.jp/research_guide/entry/theme-honbun-102753.php

日本プロ野球、日本高校野球、メジャーリーグそれぞれの記録や選手名鑑などの資料が紹介されています。

6. 関連機関を利用して調べる

◎哲学堂運動施設(軟式野球)

〒165-0024 東京都中野区松が丘1-34-28

<http://www.tetsugakudo.jp/a04a.htm>

<http://www.city.tokyo-nakano.lg.jp/dept/403200/d002868.html>

◎上高田運動施設(軟式野球)

〒164-0002 東京都中野区上高田5-6-1

<http://www.tetsugakudo.jp/c01.htm>

<http://www.city.tokyo-nakano.lg.jp/dept/403200/d002867.html>

◎妙正寺川公園運動広場(軟式野球:小学生以下)

〒165-0024 東京都中野区松が丘1-33

<http://www.tetsugakudo.jp/b.htm>

<http://www.city.tokyo-nakano.lg.jp/dept/403200/d002873.html>

上記3施設は、上高田図書館近くにある、野球をすることができる運動施設です。利用には事前に会員登録が必要です。詳しくはホームページをご確認ください。

◎野球殿堂博物館(公益財団法人野球殿堂博物館)

〒112-0004 東京都文京区後楽1-3-61

<http://www.baseball-museum.or.jp/>

「野球殿堂入り」として選出された日本野球界の功労者をはじめ、日本野球の歴史が展示されており、野球をはじめ各スポーツ図書・雑誌約5万冊を公開している図書室もあります。

野球に関するパスファインダー資料



書名	著編者名	出版社名	出版年	請求記号
----	------	------	-----	------

●さまざまな野球～高校野球・プロ野球・メジャー～

プロ野球最強のホームラン打者	小野 俊哉	朝日新聞出版	2014	783.7 オ
野球部あるある 1、2、3	菊地選手 カマツ テツロウ/漫画	集英社	2015	783.7 キ 1~3
9回裏2死満塁	玉木 正之	新潮社	2016	783.7 キ
ニックネームで振り返る野球昭和史	澤宮 優	ベースボール・マガジン社	2016	783.7 サ
はるかなる野球大国をたずねて	田代 学 リョウ葦下/写真	東京書籍	2014	783.7 タ
メジャーの流儀	古内 義明	大和書房	2016	783.7 フ
高校野球100年史	森岡 浩	東京堂出版	2015	783.7 モ
甲子園の魔物	楊 順行	ベースボール・マガジン社	2016	783.7 ヨ

▲野球を見る・聴く

ブラバン甲子園大研究	梅津 有希子	文藝春秋	2016	764.6 ウ
熱闘！野球女子	須田 さぎり カネシゲ タカシ/企画・監修	KADOKAWA	2015	783.7 ス
校歌の大甲子園史	渡辺 敏樹	地球丸	2015	783.7 ワ
ワタベ高校野球の味方です。	渡部 建	KADOKAWA	2016	783.7 ワ

◆野球をプレーする

野球の教え方、教えます！	大石 滋昭	実業之日本社	2016	783.7 オ
これで完ぺき！野球	小野寺 信介/平井	ベースボール・マガジン社	2013、	783.7
走塁戦術/ピッチング・守備/バッティング	成二/水野 澄雄		2014	オ/ヒ/ミ
草野球の教科書	本間 正夫	主婦の友社	2016	783.7 ホ

▲野球を深く知る

どんな球を投げたら打たれないか	金子 千尋	PHP 研究所	2014	783.7 カ
Q&A 式野球講座 投手編/打撃編/守備・走塁編	週刊ベースボール	ベースボール・マガジン社	2013,2014	783.7 キ
東大と野球部と私	桑田 真澄	祥伝社	2016	783.7 ク
エリートへの倒し方	里崎 智也	飛鳥新社	2017	783.7 サ
ベースボール基本の「き」	清水 隆一	ベースボール・マガジン社	2011	783.7 シ
プロ野球語辞典	長谷川 晶一 佐野 文二郎/絵	誠文堂新光社	2017	783.7 ハ
わかりやすい野球のルール [2017年版]	栗村 哲志/監	成美堂出版	2017	783.7 ワ 17
みんなのプロ野球川柳	カネシゲ タカシ	講談社	2017	911.46 ミ

◆野球を読む

牛を飼う球団	喜瀬 雅則	小学館	2016	783.7 キ
マネー・ボール	マイケル・ルイス	早川書房	2013	783.7 ル
野球部ひとり	朝倉 宏景	講談社	2014	913.6 アサ
雲は湧き、光あふれて/エースナンバー	須賀 しのぶ	集英社	2015,2016	913.6 スガ
監獄ベースボール	成田 智志	亜璃西社	2009	913.6 ナリ

おすすめ展示図書

ブラバン甲子園

梅津 有希子

文藝春秋

2016年7月発行

請求記号 764.6 ウ



普段はそこまで野球を見る訳ではありませんが、全力で戦う高校球児の姿は熱く魅力的で、ブラスバンドの奏でる音楽を聞きながら観戦するうちに、どんどん熱戦に引き込まれてしまいます。

両手を握りしめて試合を見つめている女子高生、写真を胸に声を張り上げる母親。甲子園には様々なドラマがあり、応援する人の想いも一緒に高校野球の歴史には刻まれています。

この本で取り上げているのは、プレーではなく音楽です。この音色を聞けば、思い出される試合がある。そんな視点から、高校野球を楽しんでみませんか。

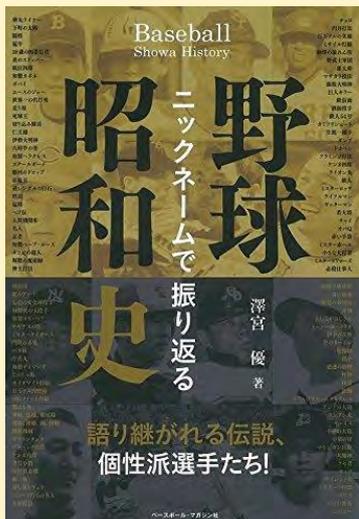
ニックネームで振り返る野球昭和史

澤宮 優

ベースボール・マガジン社

2016年5月発行

請求記号 783.7 サ



日本のプロ野球史を彩る選手たちが、あだ名を交えて紹介されています。

昭和のプロ野球は、今のように情報や映像は十分ではありませんでした。ファンの想像力によって、テレビやラジオの向こうにいる選手たちは物語の登場人物のように語られました。それゆえ、華麗な活躍には称賛を、情けない失敗には罵声が浴びせられたのです。

当時のファンはそうした心沸き立つ瞬間を、ニックネームという形で、心に刻み付けました。

平成に生きる私たちが読んでも、当時の血湧き肉躍るプレーが眼前に広がってきます。

得 図書館

図書館のお得情報をお届けします！

第9回 個性づくりコーナー②

◆「個性づくり」コーナーとは何だろう？

上高田図書館では、2階の一般書架に「個性づくりコーナー」を設置しています。
 中野区立図書館では、個性ある図書館作りのため、個性づくり事業を行っています。
 各館にはテーマがあり、上高田図書館のテーマは、「趣味・スポーツ・生涯学習」です。

★上高田図書館の個性づくりコーナーをみましょう！
 2か月に1度、展示が変わります。2017年4月で36回を迎えました。



過去の展示棚

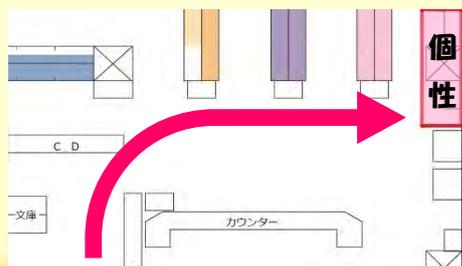
過去の展示棚には、第1回からの資料の一部が展示されています。
 (展示されているもの以外の資料は一般書架にあります)

サブ展示棚

サブ展示棚では、現在の展示に関連したテーマの棚づくりをしています。

現在の展示棚

最新の個性づくりの資料とパスファインダーを展示しています。これまでの展示図書リストをまとめたファイルも置いています。



展示している資料は全て貸出できます！
 パスファインダーはご自由にお持ちください！

2階入口を右へ行き、突き当りの棚が個性づくりコーナーです

